**Тесты для 5 класса 2 четверть**

1. Вокальное произведение без слов:

*А) романс Б) ария*

*В) гимн Г) вокализ*

2. Сколько музыкантов в квартете?

*А) 4 Б) 1 В) 2 Г) 5*

3. Торжественная песня, которую поют стоя?

*А) ария Б) частушка*

*В) романс Г) гимн*

4. Музыкальный спектакль, в котором все поют?

А) опера Б) балет В) увертюра

5. Самый низкий мужской голос?

*а) тенор б) сопрано*

*в) бас г) альт*

6. Композитор, написавший «Кикимору»?

*А) Глинка М.И.*

*Б) Бородин А.П.*

*В) Чайковский П.И.*

*Г) Лядов А.*

7. У какого инструмента звучит мелодия темы Шехеразады?

*а) флейта; б) скрипка; в) виолончель; г) труба*

8. Музыкальный жанр, не связанный с литературой:

*а) романс б) опера в) этюд*

9. Самый распространенный жанр музыкально-литературного творчества : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

10. Музыка, исполняемая на музыкальных инструментах, без участия человеческого голоса:

*а) вокальная б) камерная в) инструментальная*

11. «Вокализ» написал русский композитор:

*а) М.И.Глинка, б) С. В.Рахманинов, в) П.И.Чайковский.*

12.Музыка, исполняемая человеческим голосом с музыкальным сопровождением или без него:

*а) инструментальная б) вокальная*

13. Какое музыкальное произведение не является вокальным:

*а) симфония б) романс в) песня*

14. Баркарола это:

*а) жанр народной песни*

*б) сольный оперный номер*

*в) жанр песни на воде*

15. Симфоническую сюиту «Шахеразада» сочинил:

*а) П.И.Чайковский, б) Н.А.Римский-Корсаков, в) М.И.Глинка.*

16. Песни без слов – это:

*а) музыка, исполняемая голосом без слов.*

*б) небольшие инструментальные пьесы лирического характера*

15. Лирическая песня, которую исполняют под гитару или рояль?

*А) ария Б) гимн В) романс Г) вокализ*

16. «Кикимора» - это:

*а) опера б) балет в) симфоническая миниатюра*

17. Жанр музыкального фольклора:

*а)легенда б) сказка в)песня*

18. Что исполняют народные певческие коллективы:

*а) романсы б) русские народные песни*

*в) современные эстрадные песни*

**Тесты для 5 класса 2 четверть Ответы**

1. Вокальное произведение без слов:

*А) романс Б) ария*

*В) гимн Г****) вокализ***

2. Сколько музыкантов в квартете?

*А****) 4*** *Б) 1 В) 2 Г) 5*

3. Торжественная песня, которую поют стоя?

*А) ария Б) частушка*

*В) романс Г)* ***гимн***

4. Музыкальный спектакль, в котором все поют?

А) **опера** Б) балет В) увертюра

5. Самый низкий мужской голос?

*а) тенор б) сопрано*

*в)* ***бас*** *г) альт*

6. Композитор, написавший «Кикимору»?

*А) Глинка М.И.*

*Б) Бородин А.П.*

*В) Чайковский П.И.*

*Г)* ***Лядов А****.*

7. У какого инструмента звучит мелодия темы Шехеразады?

*а) флейта; б)* ***скрипка;*** *в) виолончель; г) труба*

8. Музыкальный жанр, не связанный с литературой:

*а) романс б) опера в)* ***этюд***

9. Самый популярный жанр музыкально-литературного творчества XIX века : ***романс.***

10. Музыка, исполняемая на музыкальных инструментах, без участия человеческого голоса:

*а) вокальная б) камерная в)* ***инструментальная***

11. «Вокализ» написал русский композитор:

а) М.И.Глинка, б) ***С. В.Рахманинов***, в) П.И.Чайковский.

12.Музыка, исполняемая человеческим голосом с музыкальным сопровождением или без

него:

*а) инструментальная б)* ***вокальная***

13. Какое музыкальное произведение не является вокальным:

*а)* ***симфония*** *б) романс в) песня*

14. Баркарола это:

*а) жанр народной песни*

*б) сольный оперный номер*

*в)* ***жанр песни на воде***

15. Симфоническую сюиту «Шахеразада» сочинил:

*а) П.И.Чайковский, б)* ***Н.А.Римский-Корсаков****,*

*в) М.И.Глинка.*

16. Песни без слов – это:

*а) музыка, исполняемая голосом без слов.*

*б)* ***небольшие инструментальные пьесы лирического характера***

15. Лирическая песня, которую исполняют под гитару или рояль?

*А) ария Б) гимн В)* ***романс*** *Г) вокализ*

16. «Кикимора» - это:

*а) опера б) балет в)* ***симфоническая миниатюра***

17. Жанр музыкального фольклора:

*а)легенда б) сказка в)****песня***

18. Что исполняют народные певческие коллективы:

*а) романсы б)* ***русские народные песни***

*в) современные эстрадные песни*

**Тест 5 класс 3 четверть.**

1. В каких музыкальных жанрах «дружат»

музыка и литература (перечислите) :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. «Земное» в музыке –это

а) светская музыка;

б) духовная;

в) симфоническая

3.Произведение «Александр Невский» С.С. Прокофьева – это

а) симфония;

б) концерт;

в) кантата

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ -  (музыкальная комедия) – развлекательное представление, в котором соединяются различные жанры искусства – эстрадная и бытовая музыка, хореография и современный танец, драма и изобразительное искусство.

5. Назвать музыкальный жанр, не связанный с литературой:

А) романс

Б) опера

В) этюд

Г) балет

6. Слово, употребляемое в музыке и живописи:

а) тембр  
б) этюд

в) фреска

г) оркестр

7. Итальянский композитор и скрипач-виртуоз 19 века

а) Ф.Шуберт;

б) Н.Паганини

в) С.В. Рахманинов

8. Пейзажист- это

а) художник, рисующий море

б) художник, рисующий предметы

в) художник, рисующий природу.

9. Памяти какого русского поэта посвящена кантата Г.Свиридова?

Картина какого времени года «нарисована» в этой кантате ?

10. Какими инструментами пользуется художник (напиши)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Жанр с французского языка – ВИД . Жанры произведений искусства: песня, натюрморт, рассказ, памятник, вальс, трагедия.

Назови жанры и выпиши эти слова в соответствии с ними:

А)

Б)

В)

12.Распредели по жанрам словосочетания:

1) 2)

Цветовая гамма, Музыкальная живопись, Живописная музыка, Холодные и теплые тембры,

Звуковая палитра, Мелодическая линия

13. Кто эти люди? Исаак Левитан-

Сергей Рахманинов- Константин Паустовский-

Виктор Васнецов- Иван Шишкин-

Иван Крылов- Эдвард Григ-

14.Музыка, предназначенная только для исполнения на каких-либо инструментах

а) вокальная

б) инструментальная

в) камерная

15. Либретто – понятие, имеющее отношение к каким музыкальным жанрам?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Ответы:**

1. Песня, романс, опера, балет, сюита, симфония и др.
2. а
3. в
4. мюзикл
5. в
6. этюд
7. б
8. в
9. С.Есенин . Зима.
10. Кисть, краски, карандаш, мольберт и др.
11. А) музыка: песня, вальс;

Б) литература: рассказ, трагедия;

В) изобразительное искусство : натюрморт, памятник.

12. 1) музыка: Холодные и теплые тембры, Звуковая палитра, Мелодическая линия

2) живопись: Цветовая гамма, Музыкальная живопись,

13. Исаак Левитан- художник

Сергей Рахманинов- композитор

Виктор Васнецов- художник

Иван Крылов- писатель-баснописец

Константин Паустовский- писатель

Эдвард Григ- композитор

Иван Шишкин- художник

14. б

15. опера, оперетта, балет, мюзикл,…..

**Итоговое тестирование по музыке за курс 5 класса.**

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 2

Напиши деревянные духовые инструменты симфонического оркестра:

1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , 4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Задание № 3

1. Выбери высокий женский голос:

а).контральто, б). сопрано, в) меццо – сопрано.

2. Выбери средний мужской голос:

а).баритон, б). бас, в). тенор.

Задание № 4.

1. Выбери музыкальный жанр который относится к вокальной музыке:

а) ноктюрн, б).опера, в) этюд, г) вокализ.

2. Выбери музыкальный жанр в котором поют, танцуют и разговаривают:

а) балет, б) мюзикл, в) сюита, г) опера.

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1 Балет «Щелкунчик»А. Н.А. Римский – Корсаков.

2 Кантата «Александр Невский»Б. П.И. Чайковский.

3 Романс «Островок»В. С.С. Прокофьев.

4 Опера « Снегурочка» Г. С.В.Рахманинов

Задание № 6

Соотнеси дирижёра с страной к которой он относится:

1. К. ДжулиниА. Россия

2 .Л. Бернстайн Б. Германия

3. В. Спиваков В. Италия

4. Г. Караян Г. Америка

Задание № 7

Какой знакомой тебе музыкой можно озвучить картины художников:

В. Борисова – Мусатова «Водоём»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рафаэля Санти «Сикстинская Мадонна»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П. Корин «Александр Невский\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 8

Что такое опера?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Акапелла?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 9

Какой страны композитор?

1. К. Дебюсси - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3. М.К. Чюрлёнис- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Л.В. Бетховен-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_4. Ф. Шопен- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 10

Соотнеси балеты с композиторами:

1 ЩелкунчикА И. Ф. Стравинский

2ЗолушкаБ А. И. Хачатурян

3 ГаянэВ П. И. Чайковский

4 ШопенианаГ М. М. Фокин

5 ПетрушкаД С. С. Прокофьев

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). Симфония №5 Л. Бетховена.  2). «Песня Сольвейг» Г. Грига  3). Каприс № 24 Н. Паганини.  4). Форель Ф. Шуберта.  5). Реквием В. Моцарта |
| 2-флейта, гобой, кларнет, фагот |
| 3 1-б, 2-а |
| 4 1-г, 2-б |
| 5. 1-Б, 2-В, 3-Г, 4-А |
| 6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б. |
| 7- «Весенние воды» С. Рахманинова,  « Аве Мария» Ф. Шуберта  Кантата «Александр Невский» С. Проко-  фьева. |
| 8. Определения |
| 9. 1 -Франция, 2- Германия, 3- Литва, 4- Польша |
| 10. 1-В, 2- Д, 3-Б, 4-Г, 5-А. |
|  |

**Тест по музыке для 6 класса, I четверть**

1. Вокальная музыка – это… **(дать определение)**

2. Романс «Красный сарафан» написал:

а) П.Чайковский б) А.Варламов в) М.Мусоргский г) С.Рахманинов

3.Какое стихотворение А.С.Пушкина стало известным романсом:

а) «Вот север, тучи нагоняя…»; б) «Гонимы вешними лучами…»;

в) «Я помню чудное мгновенье…».

4. Этот романс был посвящен:а) Анне Керн б) Екатерине Керн

в) Анне и Екатерине Кернг) Наталье Гончаровой д) всем женщинам

5.Кто композитор романса «Я помню чудное мгновенье…»:

а) Чайковский П.И.; б) Глинка М.И.; в) М.Мусоргский

6. Кто из представленных композиторов написал

а) «Вальс- фантазию» б) Романс «Сирень»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А  C:\Users\Елена\Desktop\75448710_large_4000491_rims.jpg | Б  C:\Users\Елена\Desktop\glinka.jpg | В  C:\Users\Елена\Desktop\0a0e3acbdc60ff4555feff8a23353c3f.jpg | Г  C:\Users\Елена\Desktop\sergei-rachmaninov-russian-composer.jpg | Д  C:\Users\Елена\Desktop\1226080064_550-2222222.jpg |

7. Определи фамилии известных тебе композиторов.

8. РОМАНС – это… **(дать определение)**

9. Ф.И Шаляпин – знаменитый русский…

а) дирижёр б) композитор в) оперный певец г) артист балета

10. Перечисли жанры вокальной музыки:

11. Слово «романс» пришло из языка:

а) французского б) итальянского в) испанского г) немецкого

12. Романсы исполняли под аккомпанемент:

а) гитары б) балалайки в) фортепиано г) виолончели

13. Какие образы чаще всего раскрываются в романсах?

а) патриотические б) героические в) лирические

14. Романс, который тебе нравится больше всего: (название и композитор)

15. Перечисли композиторов, которые писали романсы

**Тест по музыке для 6 класса, I четверть ОТВЕТЫ**

1. Вокальная музыка – это***: сольное пение, пение в ансамбле и в хоре с инструментальным аккомпанементом или без сопровождения.***

2. Романс «Красный сарафан» написал:

а) П.Чайковский б) ***А.Варламов*** в) М.Мусоргский г) С.Рахманинов

3.Какое стихотворение А.С.Пушкина стало известным романсом:

а) «Вот север, тучи нагоняя…»; б) «Гонимы вешними лучами…»;

в) ***«Я помню чудное мгновенье…».***

4. Этот романс был посвящен:а) Анне Керн б) ***Екатерине Керн***

в) Анне и Екатерине Кернг) Наталье Гончаровой д) всем женщинам

5.Кто композитор романса «Я помню чудное мгновенье…»:

а) Чайковский П.И.; б) ***Глинка М.И.;*** в) М.Мусоргский

6. Кто из представленных композиторов написал

а) «Вальс- фантазию» ***М.И.Глинка*** б) Романс «Сирень» ***С.В.Рахманинов***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А  C:\Users\Елена\Desktop\75448710_large_4000491_rims.jpg | Б  C:\Users\Елена\Desktop\glinka.jpg | В  C:\Users\Елена\Desktop\0a0e3acbdc60ff4555feff8a23353c3f.jpg | Г  C:\Users\Елена\Desktop\sergei-rachmaninov-russian-composer.jpg | Д  C:\Users\Елена\Desktop\1226080064_550-2222222.jpg |

7. Определи фамилии известных тебе композиторов.

***а). Н.А Римский-Корсаков б). М.И.Глинка в) М.П.Мусоргский г). С.В.Рахманинов д) П.И.Чайковский***

8. РОМАНС – это ***музыкально-поэтическое произведение для голоса в сопровождении фортепиано или гитары***

9. Ф.И Шаляпин – знаменитый русский…

а) дирижёр б) композитор в) ***оперный певец*** г) артист балета

10. Перечисли жанры вокальной музыки: ***Опера, оперетта, оратория кантата, романс, песня***

11. Слово «романс» пришло из языка:

а) французского б) итальянского в) ***испанского*** г) немецкого

12. Романсы исполняли под аккомпанемент:

а) ***гитары*** б) балалайки в) ***фортепиано*** г) виолончели

13. Какие образы чаще всего раскрываются в романсах?

а) патриотические б) героические в) ***лирические***

14. Романс, который тебе нравится больше всего: (название и композитор)

15. Перечисли композиторов, которые писали романсы: ***П.И.Чайковский, М.И.Глинка, А.Варламов, С.В.Рахманинов***

**Контрольное тестирование для учащихся 6 класса.**

Задание №1

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 2

Выбери правильный ответ:

1 Где появился джаз?

а). Россия, б). Америка, в). Африка, г). Аргентина.

2. Какая разновидность джаза имеет отношение к религии?

а). Блюз, б). Спиричуэл, в). Каубелл – джаз, г) Регтайм.

Задание № 3

1.Выбери композитора который сочинял космическую музыку:

а).Н. Римский- Корсаков, б). С. Рахманинов, в) М. Мусоргский, г) Э. Артемьев.

2. Кто из композиторов написал пьесу «Космический пейзаж»:

а). И. Бах б). А. Вивальди, в). Ч. Айвз. г). К. Орф

Задание № 4.

.1Выбери музыкальный жанр который не относится к камерной музыке:

а) романс, б).симфония. в) ноктюрн, г) этюд.

2. Выбери музыкальный жанр который относится к симфонической музыке:

а) балет, б) концерт, в) соната, г) опера.

Задание № 5

Что такое фуга?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что такое романс?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 6

Соотнеси музыкальное произведение с композитором который его написал:

1.Концерт «Времена года» А. А. П. Бородин.

2.Этюд №12 «Революционный» Б. Г.В. Свиридов.

3.Ноктюрн из квартета №2 В. А. Вивальди.

4. « Время вперёд» Г. Ф. Шопен.

Задание № 7

Соотнеси музыкальное произведение с музыкальным образом:

1. «Лесной царь» Ф. Шуберта А. лирико-романтический

2. «Вальс № 7» Ф. Шопена Б. драматический

3. « Мозаика» Э. Артемьева В. эпический-драматический

4. «Эгмонт» Л. Бетховена г. Фантастический.

Задание № 8

Соотнеси бардов с их профессией.

1. Б. Окуджава А. Врач

2. В. Высоцкий Б. Актёр

3. Ю. Ким В. Инженер

4. А. Розенбаум Г. Учитель

Задание № 9 Задание № 10

Какой страны композитор? Соотнеси сценический жанр с музыкальным

Произведением.

1. Ф. Шопен А. Австрия 1.Ромео и Джульетта С.Прокофьева А. Мюзикл

2. В.А. Моцарт Б . Польша 2.Вестсайдская история Л.Бернстайна Б. Опера

3. Л.В. Бетховен В. Италия 3. Орфей и Эвридика К. Глюка В. Балет

4. А. Вивальди Г. Германия 4. «Метель» Г.Свиридова Г. Музыкальный

спектакль

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). Увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена.  2). «Танец рыцарей» С.Прокофьева  3). Симфония № 40 В.АМоцарт.  4). Ноктюрн А. Бородина.  5). Вальс №7 Ф. Шопена. |
| 2. 1-б; 2-б; |
| 3. 1-г: 2-в: |
| 4. 1-б; 2-б; |
| 5. определения |
| 6. 1-В, 2-Г, 3-А. 4-Б. |
| 7- 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-В. |
| 8. !-В; 2-Б: 3-Г; 4-А. |
| 9. 1 –Б; 2-А; 3-Г; 4-В |
| 10. 1-В, 2- А, 3-Б, 4-Г. |
|  |

**Тест по музыке для 7 класса, I четверть**

1. Классическая музыка – это… **(дать определение)**

2. Стиль – это…**(дать определение)**

3.Оперу «Иван Сусанин» написал…а) П. Чайковский б) Н.А.Римский-Корсаков в) М.И.Глинка

4.Напишите имена главных героев оперы «Иван Сусанин»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [Описание: i?id=147312781&tov=8](http://images.yandex.ru/search?p=1&text=%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%D0%BD%20%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD&spsite=ezhe.ru&img_url=ezhe.ru/ib/images/ag/sobinin.jpg&rpt=simage)А. | Б. | В.  C:\Users\Елена\Desktop\0136-01b.jpg | Г.  C:\Users\Елена\Desktop\0_7451_e148d11a_XL.jpg |

5. Напишите второе название оперы «Иван Сусанин»

6.Оперу «Князь Игорь» написал… а) С.Рахманинов б) И.Стравинский в) А.П.Бородин

7. Какая патриотическая поэма Древней Руси положена в основу оперы «Князь Игорь»?

8. Какие из перечисленных фрагментов опер относится к опере «Князь Игорь», а какие к опере «Иван Сусанин»? **(распредели на две колонки)**

«Улетай на крыльях ветра», хор «Славься», «Плач Ярославны», «Половецкие пляски», Ария Сусанина, Ария князя Игоря, хор «Пойте песни славы хану», песня Вани.

9. Найти соответствия в балетных терминах

а) Па-де-де а) поднятие ноги на 90º.

б) Плие б) многократный поворот вокруг своей оси.

в) Па-де-труа в) танец вдвоем

г) Фуэте г) танец втроем

д) Батман д) приседание на выворотных ногах

10. Подписать фамилии композиторов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А  C:\Users\Елена\Desktop\75448710_large_4000491_rims.jpg | Б  C:\Users\Елена\Desktop\glinka.jpg | В  C:\Users\Елена\Desktop\0c171f8b2c55fc900e7e20e781705de3.jpg | Г  C:\Users\Елена\Desktop\sergei-rachmaninov-russian-composer.jpg | Д  C:\Users\Елена\Desktop\1226080064_550-2222222.jpg |

11. Где и когда появилась опера?

12. Назвать виды искусства, которые объединила в себе опера.

13. В каких сочинениях русских композиторов раскрывается патриотическая тема, тема защиты Отечества?

14. Где находится оркестр во время оперного/балетного спектакля?

а) на сцене б) за сценой в) в оркестровой яме

15. Что из одежды и обуви в спектаклях использует балерина:

а) пуанты, б) пинетки, в) туфли, г) пачка, д) сарафан

16. Оперный спектакль ставится при участии: (перечислить)

17. Какие знаменитые театры оперы и балета ты знаешь?

Ответы:

1. Классическая музыка – это **произведения, отвечающие высоким художественным требованиям. Содержание сочетается с совершенством формы. Музыка, прошедшая проверку временем.**

2. Стиль – это **приемы, способы, особенности творчества**.

3.Оперу «Иван Сусанин» написал…а) П. Чайковский б) Н.А.Римский-Корсаков в) М.И.Глинка

4.Напишите имена главных героев оперы «Иван Сусанин»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [Описание: i?id=147312781&tov=8](http://images.yandex.ru/search?p=1&text=%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%D0%BD%20%D0%A1%D0%BE%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%BD&spsite=ezhe.ru&img_url=ezhe.ru/ib/images/ag/sobinin.jpg&rpt=simage)А. | Б. | В.  0136-01b | Г.  0_7451_e148d11a_XL |

Собинин Ваня Антонида Сусанин

5. Напишите второе название оперы «Иван Сусанин». **«Жизнь за царя»**

6.Оперу «Князь Игорь» написал… а) С.Рахманинов б) И.Стравинский в) **А.П.Бородин**

7. Какая патриотическая поэма Древней Руси положена в основу оперы «Князь Игорь»?

**«Слово о полку Игореве»**

8. Какие из перечисленных фрагментов опер относится к опере «Князь Игорь», а какие к опере «Иван Сусанин»? **(распредели на две колонки)**

**1 «Улетай на крыльях ветра»**, 2. хор «Славься», **1. «Плач Ярославны», 1«Половецкие пляски»,** 2.Ария Сусанина,**1. Ария князя Игоря, 1.хор «Пойте песни славы хану»,** 2. песня Вани.

9. Найти соответствия в балетных терминах

а) Па-де-де а) танец вдвоем

б) Плие б) приседание на выворотных ногах

в) Па-де-труа в) танец втроем

г) Фуэте г) многократный поворот вокруг своей оси.

д) Батман д) поднятие ноги на 90º.

10. Подписать фамилии композиторов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| А  75448710_large_4000491_rims | Б  glinka | В  0c171f8b2c55fc900e7e20e781705de3 | Г  sergei-rachmaninov-russian-composer | Д  1226080064_550-2222222 | Е  image002-269 |

а). Н.А Римский-Корсаков б). М.И.Глинка в) А.П.Бородин г). С.В.Рахманинов д) П.И.Чайковский е) И.Стравинский

11. Где и когда появилась опера? **Флоренция 1600**

12. Назвать виды искусства, которые объединила в себе опера.

13. В каких сочинениях русских композиторов раскрывается патриотическая тема, тема защиты Отечества? «**Богатырская симфония» А.Бородина, «Князь Игорь» А.Бородина, «Иван Сусанин» М.Глинки, «Александр Невский» С.Прокофьева**

14. Где находится оркестр во время оперного/балетного спектакля?

а) на сцене б) за сценой в) **в оркестровой яме**

15. Что из одежды и обуви в спектаклях использует балерина:

а) **пуанты**, б) пинетки, в) туфли, г) **пачка**, д) сарафан

16. Оперный спектакль ставится при участии: композитора, либреттиста, дирижера, певцов-солистов, хора, оркестра, артистов балета, художника-декоратора, режиссера-постановщика, костюмеров, гримеров.

17. Какие знаменитые театры оперы и балета ты знаешь? Большой театр в Москве, Мариинский театр в С.-Петербурге.

**Контрольное тестирование для учащихся 7 класса.**

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композиторомкоторый её написал:

1. «Кназь Игорь» А. Э.Л. Уэббер
2. «Порги и Бесс» Б. Ж. Бизе
3. «Иван Сусанин» В. Дж. Гершвин
4. «Кармен» Г. М.И. Глинка
5. «Иисус Христос – суперзвезда» Д. А.П. Бородин

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

1. Хозе А. «Кназь Игорь»
2. Антонида Б. «Иисус Христос – суперзвезда»
3. Ярославна В. «Порги и Бесс»
4. Спортинг Лайф Г. « Иван Сусанин»
5. Мария Магдалина Д. «Кармен»

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) концерт, б).оперетта, в) сюита, г) романс.

Выбери жанр духовной музыки

2. а).ноктюрнб). баллада,в). месса.г). соната

3. Выбери жанр камерной музыки

а).симфония б). ноктюрн в). оратория г) сюита

Задание № 4.

Напиши что такое:

Транскрипция\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Секвенция\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание №5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

1. «Гоголь – сюита» А. Л.В. Бетховен
2. «Кармен – сюита Б. А.Г. Шнитке
3. «Высокая месса» В. Ф. Лист
4. Этюд «Метель» Г. Р.К. Щедрин
5. «Патетическая» соната Д. И.С. Бах

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть экспозиция?

1. а) рондо, б).вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме происходят изменения, дополнения. Украшения

1. а) свободной б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

1. Какой композитор писал «Высокую мессу» ?

а) Ф. Шуберт, б) Дж. Перголези в) Ф. Лист д) И.С. Бах

2. Какой жанр не относится к духовной музыке:

а).молитва, б). псалмы в) реквием г) серенада

Задание № 8 Задание № 9

Какой страны композитор? Соотнеси симфонию с композитором

1. Ж. Бизе А. Англия который её написал:

2. Э. Л. Уэббер Б. Польша 1. «Ленинградская» А. Ф. Шуберт 3. Й. Гайдн В. Венгрия 2. «С тремоло литавр» Б. С. Прокофьев

4. Ф. Лист Г. Франция 3. «Классическая» В. Д. Шостакович

5. Ф. Шопен Д. Австрия 4. «Неоконченная» Г. Й. Гайдн

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). Колыбельная Марии Магдалины Э. Л. Уэббер.  2). «Симфония №103» Й. Гайдн  3). Соната№8 «Патетическая» Л. Бетховена.  4). « Кончерто гроссо» А. Шнитке.  5). Шутка из сюиты № 2 И.С. Баха. |
| 1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а; |
| 2. 1-в: 2-г: 3-а; 4-в; 5-б; |
| 3. 1-б; 2-в; 3-б; |
| 4. определения |
| 5. 1-б, 2-г, 3-д. 4-в; 5-а; |
| 6- 1-в; 2-г; |
| 7. !-д; 2-г ; |
| 8. 1 –г; 2-а; 3-д; 4-в; 5-б. |
| 9. 1-в, 2- г, 3-б, 4-а. |
|  |

**8 класс**

**1.Что такое музыкальный жанр?**а) вид или род музыкальных произведений  
б) стиль по способу исполнения  
в) музыка религиозного характера  
г) классификация различных музыкальных терминов  
**2.Что из перечисленного НЕ относится к массово-бытовому жанру?**

а) разновидности песни  
б) разновидности марша и танца  
в) полька, вальс, регтайм, баллада  
г) оратория, соната, симфония, мюзикл

**3.Назовите не менее 4-х вокальных жанров.**

**4.Дайте определение духовному концерту:**а) концерт , исключительно с духовыми инструментами  
б) многоголосное вокальное полифоническое произведение для солистов и хора  
в) художественное произведение  
г) жанр, который требует действия, сюжета и декораций

**5.Что такое стиль в искусстве?**

а) художественное отношение художника  
б) обобщенное представление о действительности  
в) почерк, приемы, особенности творчества

**6. К какому жанру относится опера «Борис Годунов» М. П. Мусоргского?**а) обрядово-культовый жанр  
б) массово-бытовой жанр  
в) инструментальный жанр  
г) театральный жанр  
**7.Георг Фридрих Гендель считается композитором:**а) немецким и английским (эпоха барокко)  
б) английским (эпоха классицизма)  
в) немецким и английским (эпоха романтизма)  
г) австрийским (эпоха модернизма)  
**8. Какие два вида исполнения песен существуют? Напишите .  
9. Как называется введение в песню, её первая часть, которая доносится до ушей слушателей, подготавливает слушателя к остальным частям композиции?**а) проигрыш   
б) вступление (интро)  
в) постхорус (тэг)  
г) припев  
**10. Русская песня распадается на :**

а) украинскую, белорусскую  
б) малорусскую, большерусскую, великорусскую  
в) великорусскую, малорусскую, украинскую  
г) великорусскую, малорусскую, белорусскую  
**11.Своеобразие, особый стиль русской песни были отмечены в :**а) 16 веке  
б) 15 веке  
в) 17 веке  
г) 18 веке  
**12. Фолк-музыка делится на какие две части:**а) фолк-джаз и фолк-рок  
б) поп-фолк и этно-джаз  
в) традиционный и современный  
г) неофолк и фолк-панк  
**13. Напишите определение «духовная музыка».**

**14.Что такое «Литургия»?**а) род русской церковной и концертной музыки  
б) главнейшее христианское богослужение в исторических церквях  
в) всенощное бдение  
г) гимнографический текст строфической формы , приуроченный к стихам псалма  
**15.Ритм-н-блюз (R”n”B)- песенно-танцевальный жанр появился :**а) в начале 40-х г.  
б) в середине 40-х г.  
в) в конце 40-х г.  
г) в конце 50-х г.

**16. Напишите в каких годах появился стиль «диско»?**

**17.Вставьте пропущенные слова: «В середине XX века в разных странах возник песенный жанр - …… песня, или ……. музыка. Исполнители песен этого жанра являются одновременно авторами и стихов, и музыки — отсюда и название.»**

**18.Что такое танец? Напишите определение.**

**19. Гавот, жига, полонез, контрданс, болеро- танцы :**а) 18 века  
б) эпохи Возрождения  
в) Средневековья  
г) 19 века  
**20.Чтобы понять типовую структуру композиции, нужно разобраться из каких частей обычно состоит песня. В большинстве случаев, таких частей …:**

а) 3  
б) 5  
в) 7  
г) 8 **Ответы к тесту:**1-а  
2-г  
3-песня, романс, кантата, опера, мюзикл  
4-б  
5-в  
6-г  
7-а  
8- с аккомпанементом, а capella  
9-б  
10-г  
11-г  
12-в  
13- муз. произведения, связанные с текстами религиозного характера, предназначенные для исполнения во время церковной службы или в быту  
14- б  
15-в  
16- в 70-х годах  
17-авторская, бардовская  
18-это искусство пластических и ритмических движений тела  
19-а  
20-г

**Контрольное тестирование для учащихся 8 класса.**

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композиторомкоторый её написал:

1. «Князь Игорь» А. Э.Л. Уэббер
2. «Порги и Бесс» Б. Ж. Бизе
3. «Иван Сусанин» В. Дж. Гершвин
4. «Кармен» Г. М.И. Глинка
5. «Иисус Христос – суперзвезда» Д. А.П. Бородин

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

1. Хозе А. «Князь Игорь»
2. Антонида Б. «Иисус Христос – суперзвезда»
3. Ярославна В. «Порги и Бесс»
4. Спортинг Лайф Г. « Иван Сусанин»
5. Мария Магдалина Д. «Кармен»

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) концерт, б).оперетта, в) сюита, г) романс.

Выбери жанр духовной музыки

2. а).ноктюрнб). баллада,в). месса.г). Соната

3. Выбери жанр камерной музыки

а).симфония б). ноктюрн в). оратория г) сюита

Задание № 4.

Напиши что такое:

Симфоджаз: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Напиши произведения С.С. Прокофьева:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание №5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

1. «Гоголь – сюита»А. Р. Коччанте
2. «Кармен – сюита» Б. А.Г. Шнитке
3. «Нотр–Дам де Пари»В.А.Л. Рыбников
4. «Юнона и Авось»Г. Р.К. Щедрин
5. «Классическая симфония»Д. С.С. Прокофьева

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть экспозиция?

1. а) рондо, б).вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме происходят изменения, дополнения. Украшения

1. а) свободной б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

Соотнеси лучшие театры мира с городом и страной, где они находятся:

1. Мариинский А. г. Неаполь Италия
2. Королевский Б. г. Буэнос – Айрес Аргентина
3. Театр Колон В. г. Санкт – Петербург Россия
4. Ла Скала Г. г. Лондон Англия
5. Сан- Карло Д. г. Милан Италия

Задание № 8 Задание № 9

Какой страны композитор? Соотнеси мюзикл с композитором

который его написал:

1. Ж. Бизе А. Канада 1. «Кошки» А. Ж. Пресгурвик
2. Дж. Гершвин Б. Норвегия 2. «Звуки музыки» Б. Э. Уэббер
3. Й. Гайдн В. Америка 3. «Ромео и Джульетта» В. Ф. Лоу
4. Г. Л. Шор Г. Франция 4. «Моя прекрасная леди» Г. Р. Роджерс
5. Э. Григ Д. Австрия 5. «Орфей и Эвридика» Д. А. Журбин

Соотнеси мюзикл с композитором, который его написал:

1. «Кошки»А. Ж. Пресгурвик

2. « Звуки музыки»Б. Э.Л.Уэббер

3. « Ромео и Джульетта»В. Ф. Лоу

4. «Моя прекрасная леди» Г. Р. Рождерс

5.« Орфей и Эвридика» Д. А. Журбин

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). «Суперзвезда» Э. Л. Уэббер.  2). «Хабанера» Ж. Бизе.  3). Колыбельная Клары Дж Гершвин.  4). Песня Галадриэль Г.Л. Шор.  5). Увертюра к «Гоголь –сюите» А.Г. Шнитке. |
| 1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а; |
| 2. 1-в: 2-г: 3-а; 4-в; 5-б; |
| 3. 1-б; 2-в; 3-б; |
| 4. определения |
| 5. 1-б, 2-г, 3-а 4-в; 5-д; |
| 6- 1-в; 2-г; |
| 7. !-в; 2-г ; 3-б; 4-д; 5-а |
| 8. 1 –г; 2-в; 3-д; 4-а; 5-б. |
| 9. 1-б2- г, 3-а, 4-в; 5-д |
|  |